

# Modulhandbuch

## B.A. Italianistik

### (Zwei-Fach)

Gültig ab Wintersemester 2023/24

Version: 11.10.2023

#### **Kontaktdaten Institut/Abteilung**

Inst. VII für Klassische  
und Romanische  
Philologie / Abt. für  
Romanistik

Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de

#### **Kontaktdaten Studiengangsmanagement**

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie

Anne Real  
Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de  
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/ansprechpartnerinnen>

#### **Kontaktdaten Prüfungsamt**

Philosophische Fakultät  
Prüfungsamt

Maximilianstraße 22  
53113 Bonn  
Tel: 0228-73-4624  
Fax: 0228 – 73-5986  
<https://www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/pruefungsamt>

# Inhalt

Studienplan .....	1
<b>1. Module des Pflichtbereichs .....</b>	<b>3</b>
1.1 Modul Sprachpraxis Italienisch B1.....	4
1.2 Modul Sprachpraxis Italienisch B2.....	6
1.3 Modul Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung .....	8
1.4 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Italienisch.....	10
1.5 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Italienisch.....	12
1.6 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch .....	14
<b>2. Module des Wahlpflichtbereichs.....</b>	<b>16</b>
2.1 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch).....	17
2.2 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch).....	19
2.3 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch).....	21
2.4 Modul Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch).....	23
2.5 Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert .....	25
2.6 Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart 27	
2.7 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch) .....	29
2.8 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch) .....	31
2.9 Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch) .....	33
2.10 Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch).....	35
2.11 Modul Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“).....	37
<b>3. Weitere Leistungen und Module.....</b>	<b>39</b>
3.1 Modul Bachelorarbeit.....	40

## Studienplan

Semester	Pflichtbereich Wissenschaftspropädeutik 18 LP	Pflichtbereich Sprachpraxis 18 LP	Wahlpflichtbereich 42 LP	Über- fachlicher Praxis- bereich 12 LP	Zweites Fach 78 LP
1. 2.	<p>3 Grundlagenmodule</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (V/PI, Ü: KI/ je 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (V/PI, Ü: KI/ je 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Grundlagenmodul Kulturstudien (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> </ul>	<p>3 Pflichtmodule</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis Italienisch B1 (SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Sprachpraxis Italienisch B2 (SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Sprachpraxis Italienisch C1 (SpÜ, SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> </ul>	<p>7 aus 11 Modulen Vertiefungsmodule nach dem jeweiligen Grundlagenmodul wählbar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft A (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft B (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft A (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft B (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft C (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft D (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft C (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft D (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Kulturstudien (V/PI, Ü: M/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Sprachmittlung und Übersetzung (Ü: KI/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“ Latein III) (Ü: KI/ 6 LP, 2 SWS)</li> </ul>		
3.					
4.					
5.					
6.					
<b>Bachelorarbeit 12 LP (in erstem oder zweitem Fach)</b>					



**Legende:**

LP: Leistungspunkte, SWS: Semesterwochenstunden

**Veranstaltungsformen:** AS: Angeleitetes Selbststudium, E: Exkursion, K: Kolloquium, P: Praktikum, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, S: Seminar, T: Tutorium, Ü: Übung, V/Pl: Vorlesung/Plenum,

**Prüfungsformen:** HA: Hausarbeit, Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, PA: Projektarbeit, Pb: Praktikumsbericht, Port: Portfolio, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, R: Referat, Ver: Verteidigung

**Orientierungsphase** - **Zeitfenster für einen Auslandsaufenthalt, wenn kein Latinum nachzuholen ist oder im Zeitraum 4.-6. Semester nachgeholt wird** - **Zeitfenster für einen Auslandsaufenthalt, wenn das Latinum im Zeitraum 1.-4. Semester nachgeholt worden ist oder nicht nachgeholt werden muss**


## 1. Module des Pflichtbereichs

## 1.1 Modul Sprachpraxis Italienisch B1

Sprachpraxis Italienisch B1				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>		
Modulnummer 557100300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS		
Modulbeauftragter	Dr. Stefania Masi					
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)					
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		1. oder 2.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		5. oder 6.	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher Praxisbereich		1.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>					
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>					
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1					
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine					
Veranstaltungen	Lehrform	Thema		Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1		30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)					
	Klausur					50
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)					
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben					10

Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 1.2 Modul Sprachpraxis Italienisch B2

Sprachpraxis Italienisch B2				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 557100400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		4.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		3. oder 4.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100300: Sprachpraxis Italienisch B1  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10




Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180
-----------	--	--------------------------

### 1.3 Modul Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung

Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 557100500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		5. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik		5. oder 6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1				
Teilnahme- voraussetzungen	Sprachpraxis Italienisch B2 (557100400) Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS) (557101200)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ1 SpÜ2	Deutsch-italienische Übersetzung Textproduktion/Essay	30 30	2 2	55 55
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu	Studienleistung(en)				
	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben				20


ng zur Modulprüfung		
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 1.4 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Italienisch

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		1.
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik		1.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> </ul>				


Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 1.5 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Italienisch

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507172400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		2.
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik		2.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modelle der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik)</li> <li>- Mehrsprachigkeit in Italien</li> <li>- Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen:				

	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Propädeutik	120	2	70
	Ü		60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Modul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie die Übung "Grundbegriffe/Propädeutik" in Basis bitte pro Sprache, die Vorlesung "Theorien und Methoden" muss nur für eine Sprache belegt werden und gilt für beide Sprachen. Diese Regelung gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft! In den Vertiefungsmodulen muss für jede Sprache eine separate Vorlesung belegt werden.</p>				∑ Workload 180

## 1.6 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		1. oder 2.
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		1. oder 2.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraum auf der Basis eines grundlegenden soziokulturelles Orientierungswissen nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,</li> <li>- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,</li> <li>- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,</li> <li>- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</li> <li>- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,</li> <li>- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,</li> </ul>				



	- Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali Einführung in die Civiltà	60	2	70
	Ü2		60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180


## 2. Module des Wahlpflichtbereichs

## 2.1 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft		4. oder 6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				


	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	60	2	60
	Ü2		60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte - wie üblich - je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

## 2.2 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507173500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.oder 5.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.oder 5.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)</li> </ul>			
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine			

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte - wie üblich - je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

### 2.3 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507172900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>			

Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180




## 2.4 Modul Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507173000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>			


Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

**2.5 Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert**

<b>Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			


Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte - wie üblich - je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!</p>				∑ Workload 180

**2.6 Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart**

<b>Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	4. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2., 4. oder 6
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!</p>				∑ Workload 180


## 2.7 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507173300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft t	3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> </ul>			

	- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur</li> <li>- exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180



## 2.8 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507173400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Texten und anderen Medien</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und</li> </ul>			


	medientheoretischen Interpretationen - Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen - Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form				
Inhalte	- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien) - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft - angeleitete Medienanalyse				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

## 2.9 Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)

Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- in ausgewählten Themenbereichen ein vertieftes soziokulturelles und kulturwissenschaftliches Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum einzuordnen, kritisch zu reflektieren und für weiterführende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- selbstständig bzw. unter geringfügiger Anleitung komplexere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	Vermittlung von vertieftem soziokulturellen und kulturwissenschaftlichen Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum in ausgewählten Themenbereichen (z.B. Kulturkontakt, Kulturtransfer, Medien, Künste und Wissenschaften)				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Lektorenvorlesung	120	2	60
	Ü	Italienische Filmreihe	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Mündliche Prüfung (ca. 30 Minuten)				40
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)				
	keine				


Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

## 2.10 Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)

Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557101000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		5.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Wahlpflichtbereich		5.-6.
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich		5.-6.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</li> <li>- italienische Fach-, Sach- und narrative Texte ins Deutsche zu übertragen,</li> <li>- Modelle und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung zu verstehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- mediatorische Kompetenz</li> <li>- sprachanalytische Kompetenzen</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- textrezeptive und textproduktive Kompetenz</li> <li>- stilistische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Italienisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch), 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch), 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch und 557100400: Sprachpraxis Italienisch B2  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü	Sprachmittlung und Übersetzung	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)				
	Ü: Hausaufgaben				50

Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 2.11 Modul Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)


Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507175700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter					
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Griechische und Lateinische Philologie)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich		3.-6.
B.A. Studiengänge		Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Grund der sprach-kontrastiven Arbeit Erweiterung der Ausdrucksmöglichkeiten in der deutschen Sprache auf den Ebenen der Idiomatik, der Struktur und des Stils</li> <li>- überwiegend selbstständig die Form und Funktion lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax erschließen und auf dieser Grundlage komplexe Satzstrukturen analysieren</li> <li>- kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte sprachlich richtig und sinngerecht rekodieren und das Textverständnis in einer Übersetzung dokumentieren</li> <li>- Texte anhand signifikanter immanenter Kriterien im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur und sprachlich-stilistische Gestaltung analysieren und exemplarisch den Zusammenhang von Form und Funktion nachweisen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gelenkte und eigenständige Übersetzung leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte ins Deutsche (v.a. Cicero, Caesar, Plinius oder Seneca)</li> <li>- Vertiefung der grammatischen Strukturen, Syntax und Lexik</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507180100: Latein I für Anfänger und 507180300: Latein II für Anfänger mit Vorkenntnissen oder gleichwertige Qualifikation  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]

	SpÜ	Lateinische Lektüre für Anfänger I	30	2	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen übernehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180



### 3. Weitere Leistungen und Module

### 3.1 Modul Bachelorarbeit

<b>Bachelorarbeit</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>
Modulnummer	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer 3 Monate	Turnus WS und SS
Modulbeauftragte/r	Prüfungsausschussvorsitzende/r			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut/Abteilung, in dem/der die Bachelorarbeit verfasst wird			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	Studiengang, in dem die Arbeit verfasst wird (in der Regel im Kernfach/Ein-Fach; in Zwei-Fach-Studiengängen kann die Arbeit in einem der beiden Fächer oder aber interdisziplinär verfasst werden)		Pflicht	5.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- mögliche zu bearbeitende Themenfelder zu reflektieren und ein konkretes Forschungsprojekt einzugrenzen,</li> <li>- ein wissenschaftliches Thema innerhalb eines vorgegebenen Zeitraums selbstständig zu bearbeiten,</li> <li>- eine längere wissenschaftliche Abhandlung zu verfassen.</li> </ul>			
Schlüssel- kompetenzen	<p>Fähigkeit zur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung von Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit oder ihren Beruf</li> <li>- Erarbeitung und Weiterentwicklung von Problemlösungen und Argumenten in ihrem Fachgebiet</li> </ul> <p>Vermittlung der erforderlichen fachwissenschaftlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden sowie berufsrelevanten Schlüsselqualifikationen unter Berücksichtigung der Anforderungen und Veränderungen in der Berufswelt und ggf. der fachübergreifenden Bezüge zwecks Befähigung zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wissenschaftlich fundierter Arbeit,</li> <li>- kritischer Einordnung und Anwendung der wissenschaftlichen Erkenntnisse und Methoden in der beruflichen Praxis</li> <li>- verantwortlichem Handeln</li> <li>- eigenständiges Arbeiten</li> <li>- kritischer Umgang mit Sekundärliteratur</li> <li>- Argumentationsfähigkeit</li> <li>- wissenschaftliches Arbeiten</li> <li>- Zeitmanagement</li> </ul>			
Inhalte	Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Italianistik“ (Zwei-Fach-Modell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen.			
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 108 LP			

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	---	---	---	---	---
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Bachelorarbeit				360
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	---				
Sonstiges	Die Prüfungsordnung und die Hinweise und Handreichungen des Prüfungsbüros zur Abfassung der Arbeit sind zu beachten.				$\Sigma$ Workload 360